

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ

DİJİTAL MECRALAR KOMİSYONU

TUTANAK DERGİSİ

12 Ekim 2023 Perşembe
1'inci Toplantı

(TBMM Tutanak Hizmetleri Başkanlığı tarafından hazırlanan bu Tutanak Dergisi'nde okunmuş bulunan her tür belge ile konuşmacılar tarafından ifade edilmiş ve tırnak içinde belirtilmiş alıntı sözler aslına uygun olarak yazılmıştır.)

İÇİNDEKİLER

I.- GÖRÜŞÜLEN KONULAR

Sayfa

II.- OTURUM BAŞKANLARININ KONUŞMALARI

1.- Komisyon Başkanı Hüseyin Yayman'ın, Komisyonun bir toplantısını Hatay'da yapmaya davet ettiğine, Komisyonun çalışma usul ve esaslarına, dijital ağlara, Disney Plus kanalının "Atatürk" dizisini yayınlamama kararına ve Saadet Partisi Grubu adına Komisyon üyesi seçilen Kayseri Milletvekili Mahmut Arıkan'a "Hoş geldiniz." dediğine ilişkin açıklaması

III.- AÇIKLAMALAR

1.- Giresun Milletvekili Nazım Elmas'ın, katılmış olduğu, 8-12 Ekim 2023 tarihleri arasında Japonya'da gerçekleşen BM 18'inci İnternet Yönetişim Forumu'na ilişkin açıklaması

IV.- İHTİSAS KOMİSYONLARI

A)GÖRÜŞMELER

1.- Disney Plus kanalının "Atatürk" dizisini yayınlamama kararına ve Komisyonun çalışma usul ve esaslarına ilişkin görüşme

DİJİTAL MECRALAR KOMİSYONU

1'inci Toplantı

12 Ekim 2023 Perşembe

I.- GÖRÜŞÜLEN KONULAR

TBMM Dijital Mecralar Komisyonu, saat 11.06'da açıldı.

Komisyon Başkanı Hüseyin Yayman, Komisyonun bir toplantısını Hatay'da yapmaya davet ettiğine, Komisyonun çalışma usul ve esaslarına, dijital ağlara, Disney Plus kanalının “Atatürk” dizisini yayınlamama kararına ve Saadet Partisi Grubu adına Komisyon üyesi seçilen Kayseri Milletvekili Mahmut Arıkan’a “Hoş geldiniz.” dediğine ilişkin açıklama yaptı.

Giresun Milletvekili Nazım Elmas, katılmış olduğu, 8-12 Ekim 2023 tarihleri arasında Japonya’da gerçekleşen BM 18’inci İnternet Yönetişim Forumu’na ilişkin açıklama yaptı.

Disney Plus kanalının “Atatürk” dizisini yayınlamama kararına ve Komisyonun çalışma usul ve esaslarına ilişkin görüşme yapıldı.

Komisyon gündeminde görüşülecek başka konu bulunmadığından, saat 12.43’te toplantıya son verildi.

12 Ekim 2023 Perşembe

BİRİNCİ OTURUM

Açılma Saati: 11.06

BAŞKAN: Hüseyin YAYMAN (Hatay)**BAŞKAN VEKİLİ: Nazım ELMAS (Giresun)****SÖZCÜ: Zeynep YILDIZ (Ankara)****KÂTİP: Levent UYSAL (Mersin)**

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Evet, çok değerli milletvekillerim, çok değerli Türkiye Büyük Millet Meclisimizin çalışanları, çok değerli gazeteci ve televizyoncu arkadaşlar, çok değerli misafirler; hepinizi saygıyla sevgiyle selamlıyorum.

Toplantı yeter sayımız vardır, toplantımızı açıyorum.

II.- OTURUM BAŞKANLARININ KONUŞMALARI

1.- Komisyon Başkanı Hüseyin Yayman'ın, Komisyonun bir toplantısını Hatay'da yapmaya davet ettiğine, Komisyonun çalışma usul ve esaslarına, dijital ağlara, Disney Plus kanalının "Atatürk" dizisini yayınlamama kararına ve Saadet Partisi Grubu adına Komisyon üyesi seçilen Kayseri Milletvekili Mahmut Arıkan'a "Hoş geldiniz." dediğine ilişkin açıklaması

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Değerli milletvekillerim, sözlerimin başında iki hususa kısa kısa değinip, sonra size konuyu arz edip meselemizi değerli milletvekillerimle mütalaa, müzakere etmek gayesindeyim.

Birinci konu şu: Gerçekten bu, asrın felaketi değil, bin yılın afeti ve o kadar büyük bir deprem yaşadık ki bizim Hatay Havalimanı dahi 8 yerinden kırıldı. Bunu şunun için söylemek istiyorum: Biz, buna "Bir deprem." demedik "Bir kıyamet." dedik ve orada gerçekten depremzede vatandaşlarımız... Bütün siyasi partilerden insanlar geldiler, hepsine teşekkür ediyoruz. İnşallah onların sorunlarını çözmek için "Onların derdi bizim derdimiz." diyerek bu meselede vatandaşlarımızın derdiyle dertlenmeye çalışıyoruz. Sorunlar çok, sorunları çözmek için de gayret gösteriyoruz. Bu bağlamda ben Komisyonumuzu -burada çok değerli milletvekillerim var- ilk uygun zamanda Hatay'da bir toplantıya davet ediyorum. Sizlerin, değerli milletvekillerimizin muhakkak gelip Hatay'ı görmesi ve Hatay'daki olaylara bizzat yerinde vâkıf olması noktasında bir arzumuz var.

Hatay, Mustafa Kemal Atatürk'ün "Hatay, benim şahsi meselemdir." dediği ve hasta yatağından kalkıp, Adana'da miting yapıp "Kırk asırlık Türk yurdu düşman elinde kalamaz." dediği özel bir şehir. Mustafa Kemal Atatürk'ün "Şahsi meselemdir." dediği Hatay, şimdi, 85 milyonluk milletimizin, Türk milletinin şahsi meselesidir ve inşallah biz de -ben de Hatay'ın bir çocuğu olarak, bir depremzede olarak- Hatay'ın sorunlarına sahip çıkacağız, tüm deprem bölgesinin sorunlarına sahip çıkarak, inşallah, konularımızı takip edeceğiz; birinci husus bu.

İkinci husus, Komisyonumuzun bundan sonraki çalışma usul ve esaslarıyla ilgili. Aslında, biz, Komisyon olarak geçen dönemde... Sayın Tuncay Özkan Başkanımız ve Ahmet Büyükgümüş Başkanımız bizim Komisyonumuzun çalışma usullerini çok yakinen biliyor, takip ediyor. Yüksel Vekilim de geçen dönem Komisyonumuzun üyesi değildi ama Komisyonumuzun toplantılarına geldi, geçen dönem fiilen, bu dönem fiilen ve resmen beraberiz. Biz olabildiği kadar burada milletvekillerimizi dinlemek ve sokağın gündemini Komisyonumuzun gündemi hâline getirerek yol almak istiyoruz. Tabii ki hepimizin farklı fikirleri var, farklı düşünceleri var ama bizim ta öğrencilik yıllarımızdan

öğrendiğimiz bir söz vardı, Voltaire'nin sözü: "Söylediklerinizin hiçbirine katılmıyorum ama söz söyleme özgürlüğünüzü sonuna kadar savunuyorum." Bizim Komisyonumuzun ana fikirlerinden bir tanesi budur ve ben inanıyorum ki geçen dönem gerçekten çok başarılı müzakereler, çok başarılı tartışmalar, çok başarılı fikri yorumlar dinledik, bu dönem de böyle olacak; ikinci konumuz bu.

Üçüncü konumuz ise yaz döneminde hepimizin yaşadığı ve çok üzüldüğü bir konu oldu; aslında hem Ahmet Büyükgümüş hem Tuncay Özkan Vekillerimin çok iyi bildiği bir konu var çünkü çok tartıştık bunu; küreselleşen ve uluslararası dijital ağların zaman zaman kendilerini ulusal parlamentoların yerine koymaları, yasamanın yerine koymaları, yargının yerine koyup yargı dağıtmaları, yürütmenin yerine koyup yürütme dağıtmaları. Belki doğası gereği böyle olacaktı ama bunun sınırlanmaması ve zaman zaman bu dijital ağların ırkçılığın, faşizmin, kadına şiddetin, çocuk istismarının, dijital faşizmin, aklınıza gelebilecek her türlü kötülüğün merkezi hâline gelmesi dijital ağlarla ilgili beslenen ümitlerin yerine soru işaretlerinin gelmesine yol açtı. Dijital mecralar konvansiyonel medyanın tekdüze, dikotomik bilgilendirme anlayışı karşısında insanların özgürlüklerini, hak ve hürriyetlerini kullanmasının alternatif mecrası olarak ortaya çıkmıştı ve benim temennim o ki böyle de devam etmesi lazım. Ama geldiğimiz noktada -ben cari tartışmalara girmek istemem ama- yargı dağıtmaya başlamaları, kendilerini ulusal hükümetlerin üzerinde görmeye başlamaları ve zaman zaman terör örgütlerinin sözcülüğünü yapıp meşru hükümetlerin, demokratik rejimle yönetimde olan hükümetlerin sözlerine kulaklarını tıkamaları gerçekten tartışmaları çok beraberinde getiriyor.

Dijital ağlar meselesi, dijital mecralar konusu sadece Türkiye'de tartışılmıyor. Biz evrensel tartışmaları hep beraber takip ediyoruz; Fransa'daki sokak eylemleri sırasında Macron'un sözlerini, yine Trump'ın başkanlık seçimiyle ilgili yaptığı değerlendirmeleri, Almanya'daki benzer tartışmaları, Fransa'daki olaylarda olan tartışmaları, Rusya-Ukrayna savaşında artık konvansiyonel savaşın yerine sosyal ağların da içinde olduğu bir hibrit savaşın olduğunu ve atılacak füze kadar, atılacak bir mesajın önemli olduğunu bir kez daha yaşadık. En son Gazze'de Filistin-İsrail arasındaki olaylarda da bunun ne kadar önemli olduğunu gördük.

Dolayısıyla yaz döneminde "Disney Plus" adı verilen dijital mecraların Türkiye Cumhuriyeti devletinin kurucusu, sadece Türkiye Cumhuriyeti devletinin kurucusu olmakla kalmayıp mücadelesiyle, emperyalizme karşı verdiği üstün mücadeleyle mazlum milletlerin rol modeli olmuş Mustafa Kemal Atatürk hakkında çekilen bir belgeseli yayınlamamasını doğru bulmuyoruz. Bunu o gün de söyledim, ben şimdi kendi kişisel görüşümü söylüyorum; Komisyonumuz, zaten değerli milletvekilleri sözlerini ifade edecekler. Bunu asla doğru bulmuyoruz. Mustafa Kemal Atatürk Türkiye'dir, Türkiye Mustafa Kemal Atatürk'tür. Bu söz ve bu davranışlar asla doğru değildir. Bırakın bizim duygusal olarak böyle bir reaksiyon vermemizi, bu, dijital mecraların bize vadettiği özgürlük, kendini ifade etme, insan hakları ve temel hak ve hürriyetlerle bağdaşmayan bir tutumdur.

Değerli milletvekilleri, sözlerimi bağlamadan önce şu hususu da dile getirmek isterim: Disney Plus yetkilileri bizim Komisyonumuzdaki değerli uzman arkadaşlarımızla temas kurdular ve bu konuyla ilgili gelip Meclisimizde kendilerini ifade etmek istediklerini dile getirdiler. Ben buna Komisyonumuzun karar vermesi gerektiğini düşünüyorum; birinci husus bu.

İkincisi, belgeselin Disney Plus mecrasında değil, bildiğiniz gibi televizyonda yayınlanması konusunda bir karar aldılar. Ben bunu asla doğru bulmuyorum; kişisel fikrim bu, Komisyonumuzun kararına saygı duyuyorum. Disney Plus'tan bu kararları için özür dilemelerini bekliyoruz milletimizden, Türkiye Cumhuriyeti devletinden ve bu konuyla ilgili kendilerini dinlemek istiyoruz. İdama mahkûm edilen kişiye dahi "Son sözün nedir?" diye sorarlar, biz de "Evet, böyle bir karar alındı ama konu nedir?" kendilerinden dinlemek istiyoruz.

Kamuoyunda tartışıldığı şekliyle ben meseleye kendi yorumlarımı katmak istiyorum. Bugün Komisyonumuzda bu konuyla ilgili tartışmaları ele alacağız. Tabii, burada çok değerli milletvekillerim var, onlar da çok iyi biliyorlar ki eğer -değil mi Ahmet Hocam- biz bu konuyla ilgili önceden bir ön almaz isek daha sonra aynı şekilde Türkiye Cumhuriyeti devletinin kurucu liderleri hakkında da bu söylenebilir, başka genel başkanlar hakkında da böyle kararlar alınabilir ya da herhangi bir, bizim Türkiye Cumhuriyeti devletiyle özdeşleşen isimler hakkında da böyle kararlar alınabilir. Biz dolayısıyla bunu çok açık bir hak ve hürriyetlerin ihlali, açık bir sansür olarak görüyoruz ve dolayısıyla bu konuda benim kişisel kanaatim bu yöndedir ve çok değerli milletvekillerimin bu konuyla ilgili görüş ve düşüncelerini almak istiyorum.

Bir diğer konu, çok kısa özetleyerek geçelim. Şimdi, Nazım Elmas Vekilim, çok değerli hocamız, Başkan Vekilimiz geçen hafta uluslararası bir toplantıya katılmak için Japonya'ya gitti ve Sözcümüz bu toplantıya katıldı.

Şimdi, bizim yeni dönemde uluslararası toplantılara nasıl katılacağımız konusunda sizlerin de fikirlerini almak istiyoruz. Bu noktada benim kanaatim, bir sonraki toplantımızda çok değerli uzman arkadaşlarımız, Komisyonumuzun uzmanları bu konuyu araştırınsınlar, diğer komisyonlarda konu nasıl ele alınıyor, nasıl değerlendiriliyor, ona göre biz de bir yol haritası belirleyelim.

Ayrıca, bugün Komisyonumuza yeni gelen -Saadet Partisi Grubunun kurulmasıyla beraber- Mahmut Arıkan Vekilimize de hoş geldiniz diyorum.

Yeni yasama döneminde ilk toplantımızı yapıyoruz. İlk toplantımız Disney'in Mustafa Kemal Atatürk kararıyla ilgilidir. Ben bunun da manidar olduğunu düşünüyorum. Yeni seçilen milletvekillerimize hayırlı uğurlu olsun diyorum. İnşallah bir kardeşlik, uyum ve birbirimize saygı çerçevesinde bu dönemi yürüteceğiz.

Ben şimdi sözü sizlere bırakmak istiyorum, söz almak isteyen milletvekillerimize sözü vereceğim ve 3 tane konu belirledik, bunlarla ilgili fikirlerinizi, görüşlerinizi almak isterim.

Dijital Mecralar Komisyonu -sizin önünüzde dosyalar var- çok değerli milletvekillerim -sürekli referans verdim geçen dönemden- biliyorlar, gazeteci arkadaşlar da biliyorlar, biz Türkiye Büyük Millet Meclisinde en çok çalışan komisyonlardan bir tanesiyiz, iki yılda 19 toplantı yaptık. Şimdi inşallah yeni dönemde de yoğun bir çalışma temposu içerisinde olacağız.

Bugün AK PARTİ'den kadın milletvekillerimiz burada yoklar Genel Merkezde bir toplantıları olduğu için, birazdan gelecekler. Ben bu vesileyle onların da selamlarını yüce heyetinize arz etmek isterim.

Şimdi ben sözü sizlere bırakıyorum.

Buyurun arkadaşlar.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Başkanım...

NAZIM ELMAS (Giresun) – Ben Japonya'yla ilgili kısa bir bilgi verebilir miyim Başkanım?

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Şöyle yapalım mı Tuncay Başkanım: Nazım Hocam, Japonya'da ne oldu, neler yaptılar, Komisyonumuzu nasıl temsil ettiler, bir özetlesin, dinleyelim.

Buyurun Hocam.

III.- AÇIKLAMALAR

1.- Giresun Milletvekili Nazım Elmas'ın, katılmış olduğu, 8-12 Ekim 2023 tarihleri arasında Japonya'da gerçekleşen BM 18'inci İnternet Yönetişim Forumu'na ilişkin açıklaması

NAZIM ELMAS (Giresun) – Teşekkür ederim.

Sayın Başkan, çok değerli milletvekilleri; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

8-12 Ekim 2023 tarihleri arasında Japonya’da Birleşmiş Milletler 18’inci İnternet Yönetişim Forumu’na katıldık. Bu toplantıda özellikle pazar ve pazartesi günleri yapılan oturumlarda bizim Komisyonumuzu da ilgilendiren hususlar dile getirildi. Konu başlıkları olarak güvenli ve birlikte çalışabilir internetin temelleri, verileri yönetmek; parlamenter güvenilir bir çevrim içi alanı desteklemek için neler yapılmalıdır; burada parlamenterlerin konuşmacıları, kamuoyunu dikkate almaları, gençleri, kadınları dikkate almaları hususunda birtakım görüşler beyan ettiler, biz de bu minvalde konuştuk. Güvenilir inovasyonu kolaylaştırmak bağlamında yapay zekânın güvenli bir şekilde görüşülmesi, geliştirilmesi hususunda neler olabilir diye bir konu başlığı vardı. Bu konu başlığında etik ilkeler oluşturulmasını, yapay zekânın insanların kişisel haklarını, kişisel verilerini ihlal edecek bir düzlemde olmaması hususunu dile getirdiler konuşmacıların bir kısmı ve burada bir standartlaşmaya, etik ilkeler oluşturmaya gayret gösterilmesini ifade ettiler.

Bir başka konu başlığı, dijital alanı yeniden güvenilir kılmak için dezenformasyonla mücadele konusu dile getirildi. Burada da yine etik ilkeler... Bazı ülkelerde bizdeki gibi dezenformasyon yasasının olmadığı belirtildi ve bu konuda zorluklar çekildiğini dile getiren ülke temsilcileri oldu ve burada konuşmacıların genel temennileri arasında dezenformasyonla ilgili etik ilkeler oluşturulması ve bu konuda toplumsal mutabakat için birlikte çalışılması noktasında ifadeler ortaya konuldu.

Seçimler ve internet üzerinde bir oturum vardı. Burada da internetin seçimler esnasında herkes tarafından eşit bir şekilde kullanımı, kısıtlama olmaması noktasındaki temenniler dile getirildi. Bazı ülkelerde bu konuda şikâyetler, sıkıntılar oldu; bizim ülkemiz açısından böyle bir sıkıntının olmadığını biz dile getirdik orada, onu da belirtmiş olayım.

Tabii, Birleşmiş Milletlerin bu tür kararlarının bir bağlayıcılığı yok ama ortaya konulan ilkelerin bütün ülke delegasyonları tarafından duyulmuş olması, kabul görmüş olması ve gündeme gelmiş olması, bazı ülkelerde yapılan ileri seviyedeki çalışmaların orada dile getirilmiş olması, eksikliklerin de yine tespit edilmiş olması yeni dönemler için bir fikir veriyor ve bu işlerin konuşularak, diyaloglar hâlinde, bütün ülkelerin menfaatlerini ortaya koyabilecek şekilde olması hususu bir temenni şeklinde dile getirilmiş oldu. Biz de bu manada katıldık ve ülkemiz adına olumlu intibalar edindiğimizi söyleyebiliriz.

Teşekkür ediyorum.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Ben teşekkür ederim.

IV.- İHTİSAS KOMİSYONLARI

A)GÖRÜŞMELER

1.- *Disney Plus kanalının “Atatürk” dizisini yayınlamama kararına ve Komisyonun çalışma usul ve esaslarına ilişkin görüşme*

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Evet, şimdi sözü Değerli Milletvekilimiz Tuncay Özkan Bey’e veriyorum.

Buyurun Başkanım.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Çok teşekkür ederim efendim.

Hepinizi saygıyla sevgiyle selamlıyorum.

Arkadaşlarıma, gazeteci arkadaşlarıma da kolay gelsin diyorum.

Öncelikle deprem konusundaki düşüncelerinize aynen katılıyoruz. Bunun bir siyasetüstü, ulusal güvenlik ve afet programı olarak gündeme getirilmesinde, ele alınmasında ve sorunların çözülmesinde ortak hareket etmenin önemine vurgu yaptınız; yürekte katılıyoruz, kalbimiz sizlerle çünkü Hatay gibi bir medeniyeti, bin yılları aşan bir uygarlığın mimarisini yeniden yaratmanın zorluğunu biliyoruz, o kültürü yaratmanın zorluğunu biliyoruz. Hep beraber her türlü emeği, katkısı sunmak üzere sizinle beraber olduğumuzu, Atatürk'ümüzün "Benim meselem." dediği Hatay'ın artık Türkiye'nin her bir yurttaşının yüreğinde bir mesele olarak yaşayacağını bilmenizi isteriz. Bu konuda yapacağımız her türlü programa, her türlü çabaya sonsuz desteğimiz, katkımız sizinle birliktedir. Milletvekillerimiz, Hatay milletvekillerimiz de orada sizinle birlikteler. Onlarla beraber her türlü katkıyı sunmak için hazırız.

Komisyonumuzun geçmiş dönemden bugüne sarkan gelenekleri, hep beraber oluşturduğumuz birikim bizim için de çok önemli. Değerli kardeşlerimin, arkadaşlarımın, hocalarımızın burada sundukları büyük katkıyla bir gelenek oluşturduk. Her söze, her fikre hürmet ederek; her sözün, her fikrin burada serbestçe konuşulmasının zeminini yaratarak hep beraber bugüne geldik. Bundan sonra da bu geleneğin devamı konusunda en büyük destekçi olacağımızdan emin olabilirsiniz.

Atatürk filmi ve Atatürk'le ilgili söylediğiniz sözlerin hepsine katılıyoruz çünkü Mustafa Kemal Atatürk, Gazi Mustafa Kemal Atatürk bizim olmazsa olmazımızdır. Onun sancağı her birimizin yüreğinde dalgalanmaktadır. Biz tam bağımsız Türkiye'ye inanan, emperyalizme karşı verilmiş mücadeleyle, şehitlerimizin tertemiz alın terleriyle, kanlarıyla oluşturulan bu vatanın niçin vatan olduğunu bilen insanlarız, vatansız olmanın ne demek olduğunu bilen bir milletiz. O nedenle sonuna kadar yanınızdayız. Biz hep birlikte bu mücadelenin bayraktarlığını yapacağız ancak burada izlemediğimiz bir film olduğu için...

Siz Başkanım, izleyebildiniz mi filmi? Size sunum yapıldı mı?

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Yok.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Komisyondan herhangi bir arkadaşım izledi mi? Bilgisi var mı?

Biz izlemediğimiz için bu konuyla ilgili bir fikir beyan edemiyoruz. Yani ne yapmışlar? Bir özel çalışma, kamusal bir destek yok.

Biz, tabii, filmi izlemedik. Komisyona sunuş yapılmadı herhâlde. Bilmiyoruz, içeriğini bilmiyoruz. Bu bir dizi midir, film midir, kaç bölümden oluşmaktadır? İçeriğinde gönderdiğiniz nottaki şeyler dışında ben ayrıca Saner Bey'le...

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Pardon, mini bir araya girebilir miyim?

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Buyurun.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Kamuoyuna yansıdığı şekliyle söylüyorum. Atatürk'ün gençlik dönemini anlatan bir mini dizi, ondan sonra 6 bölümlük bir dizi. Burada tabii ki biz de içeriği... Ben size katılıyorum kesinlikle, itiraz etmek için de söylemiyorum fakat her ne sebeple olursa olsun...

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Tabii, tabii, sansüre karşıyız, baskıya karşıyız.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Teşekkür ederim.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Şimdi, ben dün Saner Ayar'la, kardeşimle konuştum. Show TV'nin Genel Müdürüymen ben orada CEO'ydum, birlikte çalıştık. Anladığım kadarıyla bir televizyon dizisinden çıkmış, bir sinema filmine dönmüş, 2 bölümden oluşan bir sinema filmi. Bunun gösterimi yapılacaktı. Birkaç kişi görmüş ama biz görmedik, bilmiyoruz. İçerik konusunda herhangi

bir bilimiz yok. Özel bir şirket yaptığı için gösterim hakları şimdi Disney'den Saner Ayar'a geçmiş. Önümüzdeki aydan itibaren sinemalarda, televizyonda gösterilecekmiş ama biz bunun içeriği ve muhtevası konusunda bir bilgi sahibi değiliz.

Biz her türlü sansüre karşıyız. Geçmişte Geceyarısı Ekspresi filmiyle Türkiye'nin başına gelen o algı şeyini biliyoruz, bununla verdiğimiz yıllar süren mücadeleyi biliyoruz. O mücadelenin sonunda biz kazandık ama tabii, o algıyla yetişen kuşaklar oldu.

Ararat filmini örnek olarak vermek isterim. Biliyorsunuz Ararat filminin gösterilmesini engellemek için sinema yakılıyordu, şu oluyordu, bu oluyordu. Ben Kanaltürk'te filmi satın aldım ve yayınladım.

"Ararat" filmini hatırlayan var mı? O kadar kötü bir film ki yani bir söylentiden ibaretti sadece. Bazı şeyleri görmeden detaylamasına ele almak, incelemek mümkün olmuyor; görmediğimiz, bilmediğimiz için belki içeriğinde korkunç bir şeyle karşılaşacağız, onu da bilmiyoruz. O nedenle, görmeyi, izlemeyi ve öyle değerlendirmeyi uygun buluruz ama Mustafa Kemal Atatürk veya herhangi bir başka değerimiz, kurucu babalarımız açısından olsun, şehitlerimiz açısından olsun, liderlerimiz açısından olsun, sansürle engellenebilecek her şey kimin hakkında olursa olsun, biz sansürün karşısındayız. Bu konudaki tutumumuz değişmez; özgürlük alanları daraltarak değil, genişletilerek savunulur; özgürlüğü savunmanın yolu bir başkasının özgürlüğünü engellemek değil, onun özgürlüğünün önündeki engelleri kaldırmakla gerçekleşir. Biz, o noktada, Mustafa Kemal Atatürk konusunda yapılabilecek her türlü sözünüze katılarak, düşüncenize katılarak bu konuda en küçük bir sansürü kabul etmeyeceğimizi ancak Disney konusunda, yapılan bu çalışma konusunda herhangi bir bilimiz olmadığı için bu konuda bir şey şu an söyleyemeyeceğimizi beyan etmek isteriz.

Dijital ağların kötüye kullanımı konusu, bizim asıl öncelikli konumuzdur. Arayüze sıkıştırılmak istenen hayatlar, şimdi organize kötülük olarak yok edilmek istenen hayat hikâyeleri var. Bütün bunlara karşı Komisyonumuz dezenformasyonla mücadele yasası için burada çok mücadele verdi. Eleştirdiğimiz pek çok konunun bugün hayatta gerçekleştiğini görüyoruz. Yasa, koruyucu özelliği olmayan bir yasa hâlinde; yasa, cezalandırıcı niteliği geniş ama sıradan vatandaş, halkı, özgürlükleri korumaktan çok uzaktır. Bunu ileriki toplantılarımızda ele alıp ihtiyaçların giderilmesi hususunda birlikte çalışmayı teklif ediyoruz.

Dijital mecranın bugün ulaştığı boyutlarla toplumların hikâyelerini bile yanlış yönlendirebilecek güce eriştiğini görüyoruz. Bu, çok uluslu şirketler, emperyalist devletler, kültür emperyalizmi, pek çok konuda ele alınması gereken bir çalışma olacak. Biz burada Türkiye'de yurttaşı koruyan, yurttaşı önceleyen bir yaklaşımla, herkesin namusunu, iffetini, haysiyetini, düşüncesini, konuşma hakkını, özgürlüklerini koruma altına alarak büyük bir özgürlük alanının yaratılmasından yanayız. Bu, çok önemli bir şey. Burada manipülasyonu, dezenformasyonu engelleyecek... Türkiye'de korkunç açıklar var. Biz daha çok cezalandırmayı önceliyoruz, oysa biz, bunun, özgürlük alanlarının dizayn edilmesini, buralarda yeni alanlar yaratılmasını öncelemeliyiz.

Sayın Nazım Elmas katıldığı toplantıda Türkiye'deki sosyal medyayla ilgili çok olumlu bir durumun söz konusu olduğunu söyledi. Biz kendisiyle aynı kanaatte değiliz. Komisyonumuzun ileriki çalışmalarında buradaki olumsuzluklar konusunda da ortaklaşacağımız kanısındayız çünkü biz bu konularda siyasetüstü, insan hakları, özgürlükler ve bireyin korunması...

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – İnsan onuru...

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – ...insan onurunun korunması noktasında hareket ediyoruz çünkü bizim görüşümüze göre insanların vicdanlarından daha büyük bir şey yoktur; ona merhametle yaklaşmayan herkes ona kötülük eder. O açıdan baktığımız bir dijital toplum çalışmasında özgürlük alanları, bireyin korunması, vicdanın korunması, şeref, namusun korunması, onurun ayağa kaldırılması konularında da hep birlikte çalışarak pek çok noktada uzlaşacağımızı düşünüyoruz.

“Hayırlara vesile olsun.” dedik internetle ilgili olarak ama çok hayırlara vesile olmayan şeyler görüyoruz. Örneğin, seçimlerden iki ay önce başlayan ve kısmen şimdi de devam eden 686 milyon etkileşimli, 13 milyon tekil “tweet”li bir kampanyayla kendim karşı karşıya kaldım. Yani kimisine göre 98 milyon dolar karşılığında ıslak imzalı tutanakları AK PARTİ’ye, saraya götürdüm ve o gece aldığım paralarla Halk TV’yi, KRT’yi, ANKA’yı ve herkesi ayaklandırımdı, bazı insanlara para verdim; kimine göre şeytanım, kimilerine göre...

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Meleksiniz.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – ...meleğim ama sorun şu: Bir arayüze hapsedilmiş hayat hikâyesi. Oysa ben toplumun çok önünde bir insanım yani bir mücadelenin ürünüyüm, bir yerden ıslanıp gelmedim. Bana bunu yapabilen bir düzen, Fetullahçılar, “5’li çete” diye adlandırdığımız Türkiye’deki sermaye grupları ve o sermaye gruplarının beslediği bazı mecralar açısından bana bunu yapıyorsa sıradan vatandaşa ne yapar? Benim korunağımın olmadığını gördüm. Nasıl gördüm? Dava açtım “Sen siyasetçisin, sonuna kadar bunlara katlanacaksın canım.” dedi mahkeme ama benim böyle bir mal varlığım, benim mülküm yok; benim bir felsefem var, ben mülksüz yaşıyorum, benim bir inancım var yani benim bir yaşam felsefem var dedim. “O beni ilgilendirmez.” dedi. Peki, bunları ispatlayabiliyor mu karşıdakiler dedim. “Hayır, ispatlayamıyor.” dedi. Peki, nasıl olacak bu iş dedim. “Bu iş böyle, yeni düzen böyle, dayak yemeye alışacaksın.” dedi. Bana bunu yapanların sıradan vatandaşlara neler yapabileceği konusunu geçen dönem de burada çok anlatmıştım, bu dönem de anladığım kadarıyla bunları çok konuşacağız. Yurttaş korumak, bireyi korumak ve siyasetin manipülasyonunu, Parlamentonun manipülasyonunu, ülkenin manipülasyonunu, devlet kurumlarının manipülasyonunu engelleyebilecek düzenlemeler yapmak konusu burada bizim ana çalışma, mesai harcama gündemimizi oluşturuyor. Bunu başarıyla yerine getireceğimize olan inancımızı dile getiriyor, hayırlı çalışmalar diliyorum efendim.

Teşekkürler.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Evet, ben de çok teşekkür ederim.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Bu arada hoş geldiniz, hayırlı uğurlu olsun.

MAHMUT ARIKAN (Kayseri) – Çok teşekkür ederim.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Şimdi, sayın milletvekilimizin söylediği konu çok önemli. Diyor ki: “Ben Türkiye Cumhuriyeti devletinin milletvekiliyim, kamuoyunun önünde bulunan bir kişiyim. Benimle ilgili yapılan bu dezenformasyon, bu yanlış bilgilendirme konusunda ben bir şey yapamıyorsam sıradan insanlar ne yapacaklar?” Tam da zaten bizim Komisyonumuzda tartıştığımız esas mesele bu. İnsanı itibarsızlaştıran, yargısız infaz yapan, siyaseti itibarsızlaştıran, parlamentoları tu kaka eden ve bütün bu her şeyin üstünde kendini gören bir akıl var. Ben bu “üst akıl” laflarından fazla hazzetmem ama bunu çok net olarak görüyoruz. Bu sadece vekilimizle ilgili değil, Türkiye’nin en ücra yerinde, kendi seçim bölgem Hatay’da veya Yalova’da veya Zonguldak’ta veya İzmir’de veya Kayseri’de veya Ankara’da veya Muğla’da bir sıradan vatandaşımız, kendi hâlinde, kendi işinde kendi gücünde bir insan bu asimetrik dezenformasyon karşısında ne yapacak, derdini kime anlatacak? Evet, ben de bu yasanın yetersiz olduğunu düşünüyorum. Tuncay Özkan Milletvekilimizi hem değerli bulurum

hem severim, bu konuda farklılaşıyorum; ikimiz de yetersiz buluyoruz, ben biraz daha icbar edici -eskilerin tabiriyle- bir çerçeveye alacak, regüle edici bir perspektifin olması gerektiğini düşünüyorum. Ben Komisyonumuza şunu teklif ediyorum... Şimdi kamuoyu da soruyor: “Ahmet Büyükgümüş, Tuncay Özkan, Hüseyin Yayman; siz geçen dönem bu yasayı çıkarttınız, gazeteci arkadaşlarımız da burada, bu yasanın çıktısı ne oldu? Bu bizim çıkarttığımız yasaya bağlı olarak kaç tane dava açıldı? İletişim Başkanlığına kaç tane müracaat oldu? Bunların çıktısı ne oldu?” Biz bunu bir takip edelim. Bizim Komisyonumuz çalışkan bir komisyon. Herkes hemfikirse bunu ben önemli buluyorum. Bu yasanın çıktısı ne oldu, bunu önümüzdeki günlerde değerlendirmeyi teklif ediyorum.

İkincisi: Şimdi, bizim Komisyonumuz tabii -çok açık söyleyeyim yani ben tecrübeli Türkiye Cumhuriyeti vatandaşıyım derim her zaman- atomu parçalama gücünde veya iddiasında değil, bizim Komisyonumuzun İç Tüzük’ten ve yasadan kaynaklanan haklarını da bilmekteyiz. Bizim bir yaptırım gücümüz yok ama Türk milletinin gözü Türkiye Büyük Millet Meclisinde ve buradan çıkacak kararların önemi, özgül ağırlığı konusunda sanırım hepimiz hemfikiriz. Bu noktada ben bizim bağlayıcılık kararımız olmasa dahi çok güçlü bir farkındalık oluşturma gücümüzün olduğu kanaatindeyim Komisyon olarak. Tüm alanlarda bence biz de yasadan kaynaklanan haklarımızı, ödevlerimizi ve sorumluluklarımızı yerine getirmeliyiz.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Efendim, bir küçük ekleme yapabilir miyim tutanaklara girsin diye?

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Tabii ki.

Buyurun.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Bana karşı yürütülen kampanyanın mali ederi 10 milyon dolardır. 10 milyon dolarlık çalışma Amerika’daki, Avrupa’daki bazı ajanslar eliyle Fetullahçılar tarafından yapılmıştır. FETÖ terör örgütü benimle ilgili bu kampanya için bu kadar büyük bir para harcamıştır. Bugün de sosyal medya üzerinde bu tür kampanyalar için olağanüstü paralar harcanmaktadır. Aynı zamanda, bir başkasını kirletme, karartma, onu yanlış gösterme, şeytanlaştırma, düşmanlaştırma alanında harcanan paralar korkunç miktarlara ulaşmıştır. Bunların incelenmesi ve bunları önleyecek... Çünkü bu aynı zamanda itibar suikastıyla elde edilen şeyler olduğu için -devletlerin, kurumların, kişilerin- kara para niteliği taşımaktadır. Bu anlamda da bizim Komisyonumuzun mutlaka çalışmalar yapması, bunu önleyecek düzenlemeler konusunda hazırlıklı olması gerektiğine inanıyorum.

Teşekkür ederim.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Aynen katılıyorum.

Demek ki aklın yolu bir, biz de tam dedik ki “Komisyonumuz ne yapsın?”

Şimdi, çok değerli milletvekilimiz, geçen dönem de beraber çalıştığımız, fikri hür, vicdanı hür biçimde her meseleye analitik bakan Ahmet Büyükgümüş’e söz veriyorum.

Buyurun Ahmet Bey.

AHMET BÜYÜKGÜMÜŞ (Yalova) – Teşekkür ediyorum Başkanım.

Tuncay Bey’in bıraktığı yerden devam edeyim, melek-şeytan; biz bir insan olduğuna şahidiz, güzel bir insan olduğuna şahidiz ve bu hepimizin maruz kaldığı yeni bir sınama.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Var olun, teşekkür ederim kardeşim.

AHMET BÜYÜKGÜMÜŞ (Yalova) – Kamusal hayatın gelişimini matbaanın başlamasıyla, gazeteciliğin ortaya çıkmasıyla çok ilişkilendiren tarihsel değerlendirmeler vardır, sosyal medyayla da bu manada daha geniş bir kitleye ulaşan, bu kamusalılığı yayan yeni bir sınamayla hepimiz karşı karşıyayız. Sadece biz siyasetçiler değil toplumun tamamı bununla karşı karşıya ve her geçen gün bu konunun yeni bir boyutuyla karşılaşılıyor.

Deneyimlediğimiz bu yeni alan sürekli dinamik, gelişen, burada sahipleriyle geçen dönem uzun uzun müzakere ettiğimiz bir alan ve hep dediğimiz şuydu: Aslında biz konuyu genellikle sosyal medya platformları üzerinden tartışıyoruz ama alanın gelişimi -bizim Komisyonumuzun da ismi-sadece sosyal medya platformlarıyla sınırlı değil. Bugün geldiğimiz noktada, Atatürk'ün belgeseliyle ilgili konuştuğumuz konu sosyal medya platformu olmayan bir başka dijital mecra ile ilgili ama toplantılarımızda biz bunun hep altını çizdik, bu işin sosyal medyayla sınırlı olmadığını, daha geniş bir perspektiften bu konuları tartışmamız gerektiğini, bugün evlerimizde akıllı süpürge diye çalışan cihazların dahi aslında evlerimizin şekliyle ilgili, metrekaresiyle ilgili veriler topladığını, bu verilerin işlenmesiyle ilgili kişisel verilere ilişkin konular olabildiği gibi bir veri yönetişimi gerektiren konuların da olduğunu uzun uzun tartıştık.

Değerli milletvekilimizin, Kıymetli Başkanımızın söylediklerine ben de katılıyorum. Gazi'nin aziz hatırasını incitmiştir bu durum ve Değerli Başkanımızın da söylediği gibi, ulusumuzu bu manada rencide edici bir olay olmuştur. Belgeselin içeriğinden bilgimiz yok, formatından bilgimiz yok ama oluş biçimiyle ilgili bizim burada bir değerlendirme yapmamız ve bunun üzerine bir siyaset inşa etmemiz gerektiğini düşünüyorum.

Burada yine tartıştık uzun uzun bu konuları, farklı siyasal kampların iptal kültürüyle demokratik alanı sınırlandırdığı, demokratik alanın yönetişimini zayıflattığı bir çağda yaşıyoruz maalesef ve burada da bunun bir örneğini gördük. Bir özel firma para verip bir yapıyı yapıyor, bir azınlık grup, bir lobi bir başka ülkede bununla alakalı çalışma yürütüyor ve hakikaten Atatürk'ün miras bıraktığı siyasetle, gösterdiği hedeflerle hiç uyuşmayacak ithamlar. Bu şirket karşılaştığı bu lobi faaliyetinden, karşılaştığı bu iptal kültürü hareketinden geri adım atıp bu belgeselin yayınlanmasını önlüyor yani kendi cebinden yaptığı bir yatırımı karşılaştığı iptal kültürü hareketi nedeniyle sona erdiliyor. Artık, bundan sonra yapılan her şeyi, bunu sinemalarda yayınlamayı, bunu televizyonda yayınlamayı ben olayın halkla ilişkiler faaliyeti olarak değerlendiriyorum. Sahip oldukları bir başka televizyonda, Türkiye'de bunu yayınlama kararı aldılar, sinemada Türkiye'de ya da değişik ülkelerde ama konumuz bu değil. Konumuz, bu yapının bir azınlık grup tarafından... "Azınlık" derken de herhangi bir kimliğe kesinlikle atıfta bulunmuyoruz, küçük organize bir kalabalığın insanların demokratik haklarını ihlal edici bir tutum içerisinde yer alması. Bence burada tartışmamız gereken konunun en önemli boyutunun bu olduğunu düşünüyoruz ve bunun demokratik hayatı ortadan kaldıracı... Hiçbir konuyu bundan sonra konuşamayız yani eğer insanların bir araya geldiği bir agora değilse siyaseti konuşacağımız yer, birbirimizi güç kullanarak yok edeceğimiz bir arenaysa o zaman farklı fikirlerin ortaya konulması, demokratik yaşamın varlığını sürdürmesi de mümkün olamaz.

Tabii, bu konuyla ilgili birkaç cümle de siyasal alana taşındı. Yani Türkiye'deki kültür üreticilerinin, Türkiye'deki kültür endüstrisinin taraflarının, sanat camiasının bu konuda takındığı tavır aslında bize şunu gösteriyor: Hepimiz sonuçta bu masanın etrafında milletvekilleriyiz, bizi takip eden bir kamuoyu var, siyasi partilerimiz var ve ürettiğimiz bir siyaset var; vatandaşa bunu sunduk, 14 Mayıs'ta, 28 Mayıs'ta vatandaşlar bunu takdir etti ve bizler buradayız. Mesela, bazen ben böyle düşünüyorum da buna katılmayanlarınız da olabilir; örneğin, Van Gogh'un The Starry Night tablosu, bence bir başyapıttır resim tarihi için, bunu bir bardağın üstüne bastıklarında benim çok asabım bozuluyor. Tıpkı bizim

ürettiğimiz siyasetlerin de birer başyapıt, temsil ettiğimiz tarihsel sürekliliğin insanlar bakımından bir değer olduğu gibi, bazen kültür üreticileri bu bizim ürettiğimiz siyaseti bardağa basmak gibi bunun tüketicisi konumuna düşüyorlar. Temsil ettiğimiz siyaset, atıf yaptığımız tarihsel motifler farklılaşabilir ama bunu tüketiyorlar. Nitekim, bütün sanat hayatını Gazi'nin hatırası üzerine kurmuş olan isimlerin sırf "Aman, bu çok büyük bir medya platformudur, ben bu konuda bir şey söylersem eğer bu işleri alamam." demesi ayrıca değerlendirmemiz gereken bir husus. Bunun tersi, AK PARTİ'yle özdeşleşen sanatçılar için de olabildi vesaire, vesaire... Buna dikkat etmemiz lazım çünkü bu iptal kültürü sadece demokratik yaşamı tehdit etmiyor, kültür hayatının gelişimini de bir manada yok edecek dinamiklere sahip, boyutlara sahip. Bu manada da belki Komisyonumuzun görev alanının, tartışma konularının dışında ama kültür ve sanatın özgürce icra edilemediği hiçbir topluluk önünü göremez çünkü bizler siyasetçiyiz, başka arkadaşlar bilimle uğraşıyorlar ama sonuçta toplumun önünü açacak olan yenilikle, belki bu konuştuğumuz meseleleri bizim yeni kavramlarla tartışmamız lazım. Bunu ortaya koyacak olanlar ise kültür adamları, kültür insanları, sanatçılar; bu alanın da büyük bir iptal kültürüyle yüz yüze olduğunu ve bu iptal kültürünün de sosyal medya mecralarını çok aktif kullandığını bu olayla birlikte tespit ettik. Bu konuya ilişkin söyleyeceklerim bundan ibaret.

Belki bir başka tartışmaya ya da konuşmaya açmak istediğim konu da şu: Biliyorsunuz, dezenformasyon yasasını geçtiğimiz dönem konuştuk. Burada hakikaten çok istifade ettiğimiz, eleştirilerle zenginleştirdiğimiz, muhalefetteki arkadaşlarımızın elbette eksik gördüğü, geliştirilmesi gerektiğini, bazı taraflarının olmaması gerektiğini söylediği bir yasa oldu. Aslında konuştuğumuz, tartıştığımız alanın da esas "Halkı yanıltıcı bilgiyi alenen yaymayı suç olarak, Türk Ceza Kanunu'na bunu bir kategori olarak eklemiz lazım." dedik biz AK PARTİ ve MHP olarak. Muhalefetteki arkadaşlarımız da karşı çıktılar buna, onları da dinledik, eleştirilerini hem burada hem Genel Kurulda konuştuk. Yalnız geçen hafta Cumhuriyet Halk Partisi tüzel kişiliği adına açılmış bir dava olduğunu ben basından gördüm. İçinde şahısların da olduğu bir şey ama burada şahıslar üzerinden bir değerlendirme yapmak değil, bir kurumsal duruşu tartışmak istediğim için bunu gündeme getirmek istiyorum. Cumhuriyet Halk Partisi bazı gazetecilerin ya da yayın organlarında yapılan yayın faaliyetinin kendi hükmü şahsiyetini incittiğini düşünüp mahkemeye dava açıyor ve açtığı davada "Halkı yanıltıcı bilgiyi alenen yayma suçu işlendi." diyerek bu kanun maddesini de mahkemeye bir gerekçe olarak gösteriyor. Şimdi, burada arkadaşlarımızın kurumsal duruşu değişti mi, bu kanun maddesini artık doğru mu buluyorlar yahut neden açtıkları bir kurumsal davada bunu kullandılar; bunu merak ediyorum.

Başkanımızın Hatay'la ilgili yaptığı teklifi çok değerli buluyorum; oradaki kardeşlerimizle bir dayanışma göstermemiz bakımından da değerli olacağı kanaatindeyim. Ben Adıyaman'daydım depremin ardından, Başkanımız Hatay'da gerçekten kahramanca mücadele eden bir siyasetçi olarak bizim açımızdan ilham verici oldu.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Eyvallah.

AHMET BÜYÜKGÜMÜŞ (Yalova) – Orada bütün siyasi partilerden siyasetçiler, milletvekilleri omuz omuza bu manada zorlukları aşmakla ilgili olarak çalıştık, gayret ettik. Bu dayanışma ruhunun önümüzdeki dönemde karşılaştığımız bütün zorluklarda bize ilham olması gerektiğini düşünüyorum, bu felaket karşısında alacağımız tedbirlerde de konuya yaklaşımımızın ana çekirdeğini oluşturması gerektiğini düşünüyorum ve her birinizi saygıyla muhabbetle selamlıyorum.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Çok teşekkür ederiz Ahmet Başkanım.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Uygun görürseniz hemen bir aydınlatıcı bilgi...

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Vereceğim size sözü.

Şimdi, Ahmet Büyükgümüş'ün söylediği sözü ben çok önemli buluyorum. Ben, tabii, burada tartışılın, konuşulsun istedim, demek ki prensip kararım da doğru oldu. Yani Mustafa Kemal Atatürk hakkında yapılan bir diziyle ilgili sanat camiasından bir kısım insanların sessiz kalmasının ve bunun arkasında da “Acaba benim dizim, belgeselim ya da bir sanat yapımım yayınlanmaz mı?” şeklinde düşünülmesinin tam da işte bu bizim tartıştığımız konuyla ilgili olduğunu düşünüyoruz. Bu, insanların kendini ifade etme özgürlüğünün önüne geçilmesi. Demek ki burası masum bir yer olmaktan çıkıyor, bir denge-faydacılık esasının öne çıktığı bir yer oluyor. Ben Ahmet Büyükgümüş'ün söylediğine aynen katılıyorum, bunu manidar buluyorum. Bazı insanların yani ömrünü Mustafa Kemal Atatürk'ün anlatılmasına adanmış ve sürekli onunla ilgili sözler söyleyen, paylaşımlar yapan insanların bu konuda sessiz kalması bence gerçekten çok talihsiz olmuştur. Ben de bu ülkenin bir çocuğu olarak bunu doğru bulmuyorum ve sanatçıların, Türkiye'nin kurucu liderine yapılan bu... İçerik neyse ne ama ne demek, siz kimsiniz ki iptal ediyorsunuz ve de -şimdi Ahmet Bey yine söyledi- biz bunun arkasında neler olduğunu biliyoruz.

Şimdi, arkadaşlar gelsinler, bir anlatsınlar. Açık açık söyleyeyim öyleyse: Ermeni diasporasının baskısı mı var? Bunun üzerinde Amerika'daki bazı grupların telkini mi var yoksa içerikle ilgili mi bir şey var? Bu konuda bir iletişim faaliyeti içerisinde olmadıkları için biz de bilmiyoruz. Dolayısıyla, siz de uygun bulursanız onlar da gelmek istiyorlar; 10 Kasımdan önceki 9 Kasımda bir gelsinler, arkadaşlarımızı bir dinleyelim ve daha sonra da diğer mecraları dinleme noktasında, bence hem kamuoyunun ihtiyacı var buna hem... Biz aslında yaşayarak, konuşarak bir içtihat yaratıyoruz. Dolayısıyla çok da anlam yüklemekten bu dijital mecraların bir çerçevelenmesi, bir yol ve strateji belirlenmesi önemli.

Şunu da önemsiyorum -tekrar kayıtlara girmesi bakımından- biz sosyal medya komisyonu değiliz; biz, dünyadaki dijital mecraları takip eden bir Komisyonuz ve bu Komisyon çok hayırla başladı hatırlarsanız. WhatsApp'ın sözleşme dayatmasına biz, bütün partiler, Türkiye Büyük Millet Meclisinde temsil edilen bütün partiler karşı çıktık ve dedik ki: Bu gerçekten ikili bir yapıdır, ikircilikli bir tavidir; Avrupa'da ayrı, burada ayrı sözleşme dayatılması asla doğru değildir. O gün bir araya geldik, karar aldık; bugün de ben bu konularda ortak kararlaşmanın, ortaklaşmanın önemli olduğunu düşünüyorum.

Sözü Tuncay Bey'e veriyorum.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Çok teşekkür ederim Başkanım.

Ahmet kardeşim, çok teşekkür ederim. Değerli görüşlerinin büyük bölümüne katılıyorum. İki konuda aydınlatmada bulunmak isterim.

Birincisi: Geçen yasama döneminde çıkardığımız dezenformasyon yasası ve dezenformasyonu suç sayan maddeyle ilgili biz burada bu suç değildir, bu suç yoktur ya da dezenformasyon veya diğer düzeylerde suç yoktur demedik. Biz burada bununla ilgili yeterli araştırma yok dedik ve gelen madde üzerinde de hem burada hem Genel Kurulda Kahramanmaraş Milletvekili Ahmet Bey'in de hoşgörüsüyle büyük ölçüde uzlaştık. Yani hem MHP Grubuyla hem AK PARTİ Grubuyla bu konuda büyük bir ölçüde uzlaşarak ilerledik. Bizim buradaki amacımız yasanın çıkmaması değildi; bizim buradaki amacımız yasanın bütün aşamalarda halkı tatmin edecek, bireyin korunmasına dönük olması ve politik baskıydı. Kamusal baskıyı da ortadan kaldıracak, özgürleşmeyi sağlayacak ve bireyi kamuya karşı da koruyacak düzenlemeleri de içermesini sağlamaktı. Biz uzun zamandır muhalefetiz, bizim muhalefet partileri olarak burada yaptığımız, katkı sunduğumuz yasaları uygulamamak gibi bir duygu ve düşüncemiz asla olmamıştır. Biz demokratik düzenin anayasal bir parçasıyız, ana muhalefetiz; elbette ki görevimizi yerine getiririz. Yasa çıkar, biz o yasaya uyarız, yasadaki yararları da. Bizim bunda herhangi bir beismiz yoktur, zaten hukuk devleti dışında bir şey olur. Biz parlamenter demokrasimizi,

Türkiye Cumhuriyeti’ni kuran unsurlardan bir partiyiz. O parti olarak hukuk düzenimize, Anayasa’mıza, katılmasak da destek vermesek de tamamen karşı olsak da kısmen katılsak da oluşmuş olan demokratik düzenin sonucu olan yasalara ve Anayasa hükümlerine uyarız; her yurttaş gibi, her kurum gibi ondan da yararlanırsınız. Eksikleri bulunduğunu, bu eksiklerin mutlaka bizim çalışmalarımızla giderilmesi gerektiği hususunu dile getiriyoruz. Anladığım kadarıyla zaten hep beraber bu noktada bir görüş birliğimiz var.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Evet.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – İkincisi: Sanat dünyasının bu tür konularda sessizliği belki de belirsizlikten kaynaklanıyor. Ama söylediğiniz şeyin bir baskı unsuru olabileceğine de yüzde yüz inanıyorum. Yani insanların ekmekleriyle, işleriyle tehdit edilebileceği, kültür dünyasında bazı baronlukların oluşmuş olabileceği konusunun da bizim Komisyonumuzun çalışma alanına girdiğine yüzde yüz inanırım, o konuda da her türlü desteği sunarız. Türk sanat ve kültür hayatı çok zengin bir hayattır. Sanatçılarımız bundan önce özgürlük alanları konusunda, Mustafa Kemal ve diğer kurucu büyüklerimiz konusunda, Türkiye Cumhuriyeti’nin savunulması konusunda çok önemli karşı çıkışlarda bulunmuşlardır, yine bulunacaklardır ama dediğim gibi, onları boğmak isteyen, onları sıkıştırmak isteyen manipülatif alanların da ortaya çıkarılması bizim görevimizdir diye düşünüyoruz.

Sevgili Başkanım, bu Disney anladığım kadarıyla zaten başvurmuş bize.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Evet.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Uygun gördüğünüz bir tarihte ki 9 Kasım da olur...

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Başka bir teklif varsa, milletvekillerim ne zaman, nasıl uygun buluyorsa değerlendirebiliriz.

Biz 9 Kasımı da anlamlı bulduk, 10 Kasımdan önce.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Anlamlı, uygun.

YÜKSEL MANSUR KILINÇ (İstanbul) – Verdikleri bir savunma var. Olabiliyorsa en erken tarih olabilir diye düşünüyorum.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Okan Bey bu konuda...

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Okan Bey, buyurun.

Çok Değerli Milletvekilimiz Okan Konuralp’e sözü bırakıyorum.

Yeni dönem de hayırlı olsun Okan Bey.

OKAN KONURALP (Ankara) – Çok teşekkür ediyorum.

Ben de bir deprem bölgesi çocuğu olarak, Adapazarlı olarak sizin de Hatay’da yaşadığınız o acıya ve sadece Hatay da değil, çevre illerin yaşamış olduğu acıya yönelik üzüntümü ve sizlere yönelik dayanışma duygularımı ifade etmek istiyorum.

Siz belli ki Komisyonumuzun değerli uzmanları tarafından hazırlanmış bir bilgi notu göndermişsiniz bize. O bilgi notunda özel olarak vurgulamış olduğunuz, alıntı yaptığınız bir yer vardı ki o da Radyo ve Televizyon Üst Kurulu Başkanı Ebubekir Şahin’in bu tartışmaların sıcaklığına yapmış olduğu bir açıklama -o bilgi notunuzda da yer verdiğiniz için alıntılıyorum- Disney Plus’tan savunma istediği ve aynı zamanda inceleme başlattığı yönünde fakat aradan geçen iki aylık süreye karşın... Elbette biz siyaset kurumu olarak başkayız ama Radyo ve Televizyon Üst Kurulu nihayetinde bir anayasal kurum ve üyeleri Parlamentonun tercihleriyle, Parlamentonun oyuyla seçilen bir kurum. Dolayısıyla aradan geçen iki ay boyunca Radyo ve Televizyon Üst Kurulunun Disney Plus hakkında başlattığı soruşturmanın, onlardan istediği bilgi notunun ya da buna yönelik, bu tartışmaya yönelik incelemesinin içeriği ya da sonucuna dair bir bilgi sahibi değiliz ve belli ki -tahminimdir- bu da Radyo

ve Televizyon Üst Kurulunda sümen altı edilmiş bir duruma dönüşmüş durumda çünkü son derece haklı olarak -hem sizin hem de Komisyonumuzun değerli üyelerinin de ifade ettiği üzere- Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk'le ilgili olarak atılacak her türlü olumsuz adımın karşısında olmalıyız lakin -dediğim gibi, az önce vurguladığım gibi- tartışmanın başladığı an itibarıyla, sıcaklığına bu konuda bir açıklama yapan ve aslında teknik olarak da hukuki olarak da platformların lisanslanmasından tutun denetlenmesine kadar sorumluluk üstlenen Radyo ve Televizyon Üst Kurulunun aradan geçen yaklaşık üç aylık süre boyunca ne yaptığını bilmiyoruz. Bilmiyor olma hâlimiz de aslında bir problem teşkil ediyor diye düşünüyorum. Bu bağlamda, Radyo ve Televizyon Üst Kurulundan da bu konuda bilgi edinilmesi gerekir eğer 9 Kasım'da yapılacaksa Disney Plus yöneticilerinin bize vermeyi düşündüğü, istediği, arzu ettiği bilgilendirme. Bunun öncesinde de RTÜK'ten bu konuda bilgi alınmasının, hatta belki de RTÜK Başkanı ya da ilgili kişinin gelip burada Komisyona bilgi vermesinin bizim atacağımız adımın sakatlanmaması açısından, bizim atacağımız adımın menzile arzu ettiğimiz şekilde varması açısından anlamlı olduğunu düşünüyorum. Dediğim gibi, hazırlanan bilgi notunda önemli referans noktalarından biri RTÜK Başkanının yapmış olduğu açıklamaydı; bir böyle bir yönü var.

İkincisi, 9 Kasım tarihi itibarıyla bu konu ele alınır ve gerekli bilgilendirme de alınır, çeşitli değerlendirmeler yapılır fakat bu aynı zamanda, sizin de ve Sayın Tuncay Özkan'ın da Sayın Ahmet Vekilimin de vurguladığı gibi sansüre karşı kararlı bir pozisyon almanın da bir örneği olur umarım. Bunu bir politik mülahazayla söylemiyorum yani bir tartışma da başlatma niyetinde değilim fakat evet, gerçekten, sansürün her türlü hâline, durumuna, biçimine yönelik de bizim bir tavır almamız gerekir ve bu bağlamda, evrensel ilkeler, sanatsal özgürlükler, Anayasa Mahkemesinin de almış olduğu ve içtihat hâline dönmüş olan fikir ve ifade özgürlüğü, sanatsal özgürlükler konusunda da olabildiğince ön açıcı ve belki de öncü olmalıyız Komisyon olarak. Bu bağlamda, sansürün her türlü hâline amasız fakatsız, lakinsiz, ancaksız, bunlarla başlayan cümleler kurmaksızın bir pozisyon almamız gerektiğini düşünüyorum.

Bu bağlamda, diğer konuyu da ifade etmek istiyorum: Komisyonumuzun öncelikli görev alanlarından birinin, önümüzdeki dönem itibarıyla -bir örneklem olarak veriyorum- Avrupa Birliğinin Dijital Hizmetler Yasası'na benzer bir yasa çalışmasının kısa sürede başlatılması gerektiğini düşünüyorum. Bu mesele sadece siyasetçilerin ya da toplumun önünde bulunan -tınak içerisinde- popüler kişilerin, sanatçıların, siyasetçilerin, sporcuların hukuken katlandığı ya da katlanmak zorunda oldukları bir -"çile" diyeyim "çile"yi de tınak içerisinde kullanıyorum- çile olmanın da ötesinde, bir vatandaş, bir bireyi yalan bir habere inanmak zorunda bırakmak da aslında bir insan hakları ihlalidir yani. Bir yalan üretiliyor, bir dezenformasyon üretiliyor; bu, yalnızca kişi hakkında değil, belki bir mal hakkında, bir meta hakkında da olabilir ya da herhangi bir durumla da ilgili olabilir ama bir yalan üretiliyor ve o yalana binlerce, on binlerce insanın inanır olmasının sağlanması da aslında bir insan hakları ihlali. Bu "post truth" kavramlarına, dezenformasyon kaynaklarına -bot hesaplar, trol, trol zihniyeti, trol anlayışı- karşı da Avrupa Birliğinin Dijital Hizmetler Yasası çok iyidir, çok yetkindir; bunu zaman içerisinde yaptığımız incelemelerde görürüz elbette ama en azından bir kriter, bir referans noktası. Bu bağlamda, vakit geçirmeksizin, fikir ve ifade özgürlüğünü engellemeksizin, basın özgürlüğünü engellemeksizin, sanatsal özgürlükleri engellemeksizin, akademik özgürlükleri engellemeksizin ama evrensel sınırları da çiçek şeklide bir yasal düzenlemenin şart olduğunu düşünüyorum. Belki de Komisyonumuzun bu dönem içerisinde yapacağı en hayırlı işlerden birinin de bu olacağını düşünüyorum. Bu bağlamda, sözlerim genel çerçevede böyle.

Teşekkür ediyorum, sağ olun.

Sevgiler, saygılar sunuyorum.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN - Biz teşekkür ederiz, çok sağ olun.

Şimdi, siz de zaten söylediniz, şunu ifade etmek isterim: Bilgi notunda ben de biliyordum, hani böyle neden oraya referans verildiği... Siz de zaten daha önceki dönemde RTÜK üyesiydiniz, RTÜK’ün çalışma usul ve esaslarını biliyorsunuz. RTÜK’ün, özellikle bu lisanslama ve bu konularda hukuksal olarak düzenleyici bir kurum olması sebebiyle onların görüşünü aldık ama dediğinize katılıyorum. Ben Ebubekir Şahin Başkanla görüştüm birkaç defa, üye seçimi dolayısıyla da yüz yüze geldik, bu konuyla ilgili şifahi olarak görüştük ama yazılı olarak da kendilerinden bir bilgi notu isteyelim ve kendilerinin görüşmelerinden nasıl bir netice alındığını konuşalım.

Biz aslında şu noktadayız Okan Vekilim: Tabii ki kişisel olarak ben bu ülkenin bir evladı olarak her konuda fikir ifade edebiliyorum ama Komisyon olarak bizim Atatürk belgeseli hakkındaki çıkışımızın bir mantığı var sizin de bildiğiniz. Kayıtlara geçmesi bakımından ifade ediyorum: Bir, bunun bir dijital mecrada olması ve doğrudan bizim Komisyonumuzun görev alanıyla ilgili olması; iki, Mustafa Kemal Atatürk’le ilgili olması. Dolayısıyla biz bu konuda tarafız, taraf oluyoruz; hem Komisyonumuzun yasasından kaynaklanan hem kendi kişisel duruşumuzdan kaynaklanan bir tavır. Bunun da kayıtlara girmesini istedim.

Başka söz talebi yok.

YÜKSEL MANSUR KILINÇ (İstanbul) – Benim var.

SELCAN HAMŞIOĞLU (Tekirdağ) – Ben birkaç cümle söyleyebilir miyim.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Önce kadınlar.

YÜKSEL MANSUR KILINÇ (İstanbul) – Benim söz talebim, yeni çalışma dönemiyle ilgili.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Tamam, bence ona da ihtiyacımız var.

Değerli Vekilim, tekrar hayırlı uğurlu olsun, tebrik ediyoruz. İnşallah, bu dönem boyunca beraberce güzel şekilde çalışacağız.

Buyurun.

SELCAN HAMŞIOĞLU (Tekirdağ) - İnşallah öyle olur.

Ben parti görevim de olduğu için bugüne kadarki toplantılara katılma imkânı bulamadım. Dolayısıyla daha önce -bugün de aynı şekilde- ne konuşulduğunu çok fazla bilemiyorum, tekrar olmasın diye çok da uzatmayacağım. Az önce siz cümlelendiniz geçirdiniz, şunu söyleyecektim: Biz bugün bu konuyu, Disney Plus’ın Atatürk dizisini yayından kaldırmasını hangi rahatsızlığı merkeze alarak konuşuyoruz yani neyin üzerinden aslında konuşuyoruz? Mesele, Atatürk dizisinin yayından kaldırılması mı; mesele, diasporanın böyle bir baskı unsuruna dönüşmüş olması ve bu yüzden kaldırılması mı; temel hak ve hürriyetler mi? İlk önce bizim tam başlığımız nedir, onu belirlememiz gerekir. Siz “Atatürk” dediniz. Ben şeye çok inanıyorum yani birtakım meselelerde, Atatürk gibi, cumhuriyet gibi, adaletin herkese eşit tecelli ettirilmesi gibi, adalet mefhumu gibi, anayasal güvence altındaki temel hak ve hürriyetler gibi meselelerde mümkün olduğunca çifte standartsız, mümkün olduğunca konjonktürel iklimden etkilenmeden; güne göre, zamana göre, mekâna göre pozisyon değiştirmeden, daha ilkesel bir tavır geliştirmemiz gerekiyor. Şimdi, burada mesele eğer gerçekten Atatürk’e dair bir dizinin yayından kaldırılmış olmasıysa -ki ben de son derece rahatsızlık duyuyorum- bizim buna -ben çok net ve düz konuşmayı seviyorum, çok süslemeden; kusura bakmayın- yüzümüz olması gerekiyor yani Komisyon olarak demiyorum, ülke olarak tepki göstermek için yüzümüz olması gerekiyor. Yani bugün Türkiye’de

birçok yayın organında, birçok medya organında, değil ki içeriğini henüz bilmediğimiz bir dizinin yayından kaldırılması, alenen Atatürk'e hakaret edilirken -az önce vekilim dedi- Gazi'nin aziz hatırasını incitmiştir. Yani biz bu ülkede Gazi'nin aziz hatırasını inciten neler gördük.

Şimdi, dolayısıyla, buna tepki gösteren bütün kurum ve kuruluşların, bizim Komisyonumuz da dâhil olmak üzere, RTÜK de dâhil olmak üzere -RTÜK de kendi denetimi, sorumluluğu alanındaki kurumlar üzerinden- aynı hassasiyeti, aynı ivedilikle, aynı tonda gösteriyor olması gerekiyor ki insanlar, hani, işte "Orada ne yaptınız..." Bir çelişkiler sicili yaratmayalım bu tür konularda.

Mesele eğer diasporaysa yine aynı şekilde işte, Netflix'te "Geceyarısı Ekspresi" hâlâ yayında, Türkiye'den erişim yok bildiğim kadarıyla ama yani dünyanın her yerinde Türk vatandaşları... Yani netice itibarıyla Türkiye'ye dair böyle bir kara propaganda bu film üzerinden yapılıyor; mesele eğer diasporaysa ve yine mesele diasporanın böyle bir baskı unsuruna dönüşebilmiş olmasıysa yani biz buna bu Komisyon üzerinden elbette ki tepki geliştirelim ama bunu yaparken arkamızda da bir diplomatik mücadele olduğunu biliyor olmamız gerekiyor. Yani Türkiye'nin bugün, işte, stratejik müttefik varsaydığı birçok ülkede, birçok parlamentoda, mesela soykırım yasası tanınırken ve biz buna karşı gerçek bir diplomatik savaş vermemişken, vermiyorken de hâlihazırda... Yani Karabağ dışında, bizim buna dair bir söylemimiz yok. Dolayısıyla, mesela, hangi temelin üzerine yani hangi temel devlet politikası üzerine inşa edeceğiz bu tepkiyi? Şimdi, ben buralarda net olmak, çelişkisiz olmak gerektiğini düşünüyorum.

Bir de şöyle bir şey: O "yüzümüz olma" meselesine tekrar döneceğim. İşte, cumhuriyetin 100'üncü yılındayız, 100'üncü yılda Disney bir Atatürk dizisi çekmiş; öyle olmuş, böyle olmuş, yayından kaldırılmış vesaire ama günün sonunda yani TRT başta olmak üzere Türkiye'deki yayın organları ne yaptılar bu konuda? Bizim mesela Atatürk'se gerçekten buradaki hassasiyet noktamız Disney üzerinden dünyanın ayağa kaldırılması değil de böyle bir meselede, 100'üncü yıla yakışır şekilde belki TRT'nin muhteşem, harikulade bir 100'üncü yıl yapıyla, Atatürk yapıyla dünyayı ayağa kaldırmasını teşvik edici bir çağrıda da bulunmalıyız TRT'ye. Yani kendimiz hiçbir şey yapmadan başkalarının bize dair yaptıklarını tartışmak, açıkcası bana çok böyle ayağı yere basan bir tavır gelmiyor. Evet, çok rahatsızım; evet, bütün tepkilere katılıyorum -tekrar söylüyorum- ama diğer yandan da e, şimdi, arkamızda böyle bir temel yok yani geriye dönüp baktığımızda bu konularda bizim arkamızda bir boşluk var.

Burada yine konusu olduğu için... Halkı yanıltıcı bilgiyi alenen yaymak suç; hâlihazırda bununla suçlanan, sosyal medya paylaşımları dolayısıyla bu suçun atfedildiği gazeteci arkadaşlarımız var cezaevinde. Bence tatmin olmayan ya da konuya vâkıf olmayan milletvekillerimiz varsa hukuki olarak da dosyayı inceletsinler; ben inceledim, hukuki olarak hiçbir şey yok. Bence ona dair de bir tavır geliştirmeliyiz mesela. Cezaevinde insanlık dışı bir muamele de görüyorlar, basına da yansıdı, ben de ziyaretlerine gittim; işte, saçlarının kazınması vesaire gibi. Yani darbe döneminde bile örneğine çok az rastladığımız, rastladığımız ama darbe döneminde örneğine rastladığımız şeyler. Dolayısıyla, bu konudaki tepkiyi paylaşıyorum ama mümkün olduğunca çelişkisiz ve çifte standartsız gitmemiz gerektiğine de inanıyorum naçizane.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Evet, teşekkür ederiz.

Tabii, şimdi, gerçekten ben de ne diyeceğimi şaşırdım bu konuşma karşısında çünkü burada bizim...

SELCAN HAMŞIOĞLU (Tekirdağ) – Komisyon değil muhatabı yani genel olarak bir tavır geliştirelim.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Ya, genel olarak o zaten Parlamentoda, Genel Kurulda bunu söyleriz ama bizim Komisyonumuzda Türkiye Cumhuriyeti devletinin kurucusu hakkında, en azından bu konuda bile biz bir ortaklaşma yapamıyorsak demek ki o sansür kararını -nasıl söyleyeyim- demek ki adamlar boş yere yapmamışlar! Burada bizim -farklı partilerdeyiz, farklı fikirlerimiz var- konuştuğumuz, bir sansür var ve Mustafa Kemal Atatürk hakkında birtakım iddialar var; tekrar söylüyorum. Şimdi “Öyle olmuş, böyle olmuş.” Bu ifadeyi, ben hani sizin ifadenizi -tırnak içinde söylüyorum, kayıtları girmesi bakımından- doğru bulmam çünkü burada... “Türkiye’de şöyle oldu.” Olsun ama -bizim kendi alanımızla ilgili, Komisyonumuzla ilgili- bir dijital ağ bugün Atatürk’ü sansürleyebilir, yarın Adnan Menderes’i sansürleyebilir, yarın rahmetli Ecevit’i sansürleyebilir, yarın Abdülhamit’i sansürleyebilir; bizim burada bir ilkesel duruşumuzun olması noktasında bu toplantıyı yaptık zaten. Hani ben bunun “İçeride de şöyle oldu, böyle oldu.” Bu bildiğiniz... İşte zaten karşılıklı birtakım cari gündelik tartışmalar var, ben onlara girmek istemem ama amasız fakatsız bu sansür meselesine karşıyız. Doğrusu bunun kayıtlara girmesini istedim, kendi kişisel görüşümü ifade ettim.

SELCAN HAMŞIOĞLU (Tekirdağ) – Yok, kesinlikle girsin. Ben de şunu söyleyeyim, yanlış anlaşılma istemem: Amasız fakatsız spesifik olarak bu olayları...

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Bence de düzeltin, sonra bakın Disney’in kararı kadar sizin de sözünüz tartışılacak.

SELCAN HAMŞIOĞLU (Tekirdağ) – Hayır, ben bu konuda rüştünü çok ispatlamış bir insanım, benim bu konudaki sözüm tartışılmaz...

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Estağfurullah.

SELCAN HAMŞIOĞLU (Tekirdağ) – ...ama şunu söylemeye çalışıyorum: Spesifik olarak Disney üzerinden olan meselede hemfikiriz zaten, o tepkiyi paylaşıyorum ama biz de buna fırsat vermeyecek bir iklim oluşturmamız yani daha fazlasını yapmalıyız. TRT’yi davet edelim mesela ya, o da bir... Hani biz burada mesela sanatçıların duruşunu tartışıyorsak TRT’nin duruşunu da ya da RTÜK’ün duruşunu da tartışabiliriz değil mi? Yani sanatçıların buna gösterdiği tepki mesela bizim Komisyonumuzun ilgi alanıysa TRT’nin niye böyle bir yapım yapmadığı o zaman da... Yani biz iyi niyetli bir çağrıda bulunabiliriz ya! Yani “Yüz akımız olun, madem dünya bize bunu yapıyor, böyle bir yapımla siz çıkın dünyanın karşısına.” Bunu diyebilmeliyiz diyorum. Dediğim gibi, spesifik olarak Disney değil mesele; söylemeye çalıştığım şey, bunun altını başka şeylerle bizim doldurmamız gerekiyor. Doğa boşluk kaldırmıyor yani biz böyle boşluklar yarattığımızda başkaları gelip bir şekilde dolduruyor günün sonunda ve biz o doldurmadan memnun olmuyoruz ve başkalarının yaptıklarını tartışıyoruz. Biz başkalarının bize yaptıklarını tartışmayalım, biz kendimiz bir şey ortaya koyalım. Biz kendi çağrıda bulunabileceğimiz mecralara, kurumlara, kuruluşlara da -bu Komisyon üzerinden de olur, Parlamentodaki arkadaşlarımızla farklı mecralarda da olur ama- bu çağrılarımızı yapalım yoksa yani Atatürk konusunda mevzubahis olabilir mi böyle bir şey olması? Bambaşka bir şey söyledim.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Ben de tam yanlış anlaşılma dile getirmek istedim.

SELCAN HAMŞIOĞLU (Tekirdağ) – Yok, bambaşka bir şey söyledim ben. Dediğim gibi yani hiç o konuda tartıştırmam kendimi ama işte mesela RTÜK bu konuyu nasıl ivedilikle gündemine aldıysa Türkiye’de başka yayın organlarında bunu kat kat, fersah fersah aşan birtakım yayınlar yapıldığında da aynı ivedilikle gündemine alsın ve biz bunu da konuşabilelim diyorum. Söylediğim şeyin sizin verdiğiniz tepkiyle ilgisi yok yani o mecrada bir şey söylemiyorum.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Şöyle: Karşılıklı olsun istemem, bir kadına da itiraz etmek istemem.

SELCAN HAMŞIOĞLU (Tekirdağ) – Yok yok, seviyoruz ifade özgürlüğünü.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Fakat şöyle: Bu içerik zaten Türkler tarafından üretilen bir içerik.

SELCAN HAMŞIOĞLU (Tekirdağ) – Evet ama bir yabancı platform.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Yani burada, başkası yapmadı, biz yaptık. Buradaki mesele, bir dijital ağı yaptı, amacını aşan bir sansür var, biz bunu konuşuyoruz yoksa “TRT bunu yapsın.” Yapsın, o bizim Komisyonumuzla ilgili değil, bireysel olarak bunu söyleyebiliriz. Türkiye’de işte evrensel ölçekte gerçekten çok iyi yapımlar çıktı; bizim kahramanlık hikâyelerimizi, Türkiye’nin hikâyesini anlatan filmler daha çok yapılsın, yapılıyor. Türk sineması, bence Yeşilçam’dan tevarüs eden yaratıcılığıyla çok ileri gitti. Bu vesileyle, o sinema emekçilerini de ben tekrar kutluyorum.

SELCAN HAMŞIOĞLU (Tekirdağ) – Başkanım, Komisyonumuzun meselesi mi bu halkı yanıltıcı bilgiyi alenen yaymak dolayısıyla suçlanan, sosyal medya paylaşımları dolayısıyla suçlanan gazeteci arkadaşlarımızın durumu?

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Bizim Komisyonumuzun alanı değil, İnsan Haklarının alanı ama bir milletvekili olarak, Türkiye Büyük Millet Meclisinde bulunan üyeler olarak tabii ki bu konuda fikirlerimizi söyleyebiliriz. Biz bu konuyu Dijital Mecralar Komisyonunda da ele alabiliriz ama bugünkü gündemimiz, zatınızın da çok iyi bildiği gibi, Disney’in kararıyla ilgiliydi. Ben de hani yani yanlış anlaşılmanın önüne geçmek için size...

SELCAN HAMŞIOĞLU (Tekirdağ) – Suç az önce CHP üzerinden anıldığı için, tam da gündemde olduğu için arkadaşlarımızı anmak istedim çünkü takdir edersiniz ki özgürlüğün -biz çok şükür belki farkında değiliz hiç kaybetmediğimiz için ama- her bir saniyesi çok değerli. Dolayısıyla geçen her saniyede cezaevinde arkadaşlarımız; mevzubahisde sosyal medya paylaşımları olduğu için en azından cümle arasında hatırlanmayı ve bu durumun da kınanmasını hak ediyorlar diye düşünüyorum.

Teşekkür ederim.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN - Teşekkür ederim.

Burada yeri geldiği için bir kez daha söyleyelim: Dezenformasyon yasasının paydaşlarından bir tanesi de bizim Komisyonumuz; çok değerli vekillerim biliyor. Bu, hukukun konusu. Bir paylaşımın dezenformasyon olup olmadığına ben de, Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanı da, siz de, bir vali de karar vermiyor; hâkimler karar veriyor. Bunun ben tekrar kayıtlara girmesini önemli buluyorum yasaya dönerek. İki: Bunun çok aleni bir yalan olması gerekiyor. Üç: Toplumda kin, nefret duygularıyla bir düşmanlık yaratması gerekiyor. Bunun çok açık bir suç olması ya da toplumu düşmanlığa sevk edecek bir durum olması gibi 4 tane gerekçe vardı. Bununla da ilgili kararı, dediğim gibi, biz başvurduğumuzda mahkeme karar veriyordu. Fakat pratikte de bunun nasıl olduğunu Sayın Tuncay Özkan Bey yaşayarak, damdan düşen biri olarak anlatıyor. Benim de teklifim -tekil örnekleri çoğaltabiliriz- şu: Burada Komisyonumuzun çıkarttığı yasayla ilgili durum nedir, ne kadar müracaat oldu, ne oldu, ben bunu analiz etmemiz gerektiğini, bir swot analizi çıkarmamız gerektiğini düşünüyorum.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Şimdi, bununla ilgili küçük saptama da yapayım.

Bizim o tartışmalar sırasında da çok büyük katkımız var. Burada gerçekten sizin Başkanlığınızla çok büyük bir emek sarf ettik.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Estağfurullah. Biliyorsunuz, buraya Meclis tarihinde olmayan biçimde bütün paydaşlar geldi. Ne oldu? İyi oldu, herkes fikrini söyledi.

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Evet, iyi oldu tabii ki, çok güzel oldu! Sonucunda şöyle bir şey oldu: Devlet eliyle Cumhuriyet Halk Partisi PKK’yla birlikte gösterildi, bütün seçim kampanyaları sırasında gösterildi; suç yok. O gün de eleştirmiştik “Kamuya karşı, kamunun gerçekleştireceği eylemlere karşı bireyi, kurumları, partileri ne koruyacak?” demiştik, koruyucu kalkanın olmadığı ortaya çıktı. Biz, PKK’yi, terörünü, bütün terör eylemlerini ve teröristleri lanetleyen bir partiyiz. Allah bin belalarını versin! Bunun en ağır şekilde cezalandırılmasını isteyen bir partiyiz ancak bizi onlarla birlikte gösteren bir seçim kampanyasının devlet eliyle yapılmış olmasından dolayı büyük bir rahatsızlık içindeyiz. Davalarımızı açtık, herhangi bir sonuç alamıyoruz. Bu, yarın başka partilerin de başına gelebilir. Demek ki bizim yaşamızda büyük açıklar var. Bu konudaki fikrinizi destekliyoruz. Biz bunun icmalini yapmalıyız, açıkları gidermeliyiz. Bu konudaki çalışmalara katkı sunacağız efendim.

Teşekkür ederim.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN - Ben teşekkür ederim.

Buyurun Mahmut Bey.

MAHMUT ARIKAN (Kayseri) – Evet, teşekkür ediyorum Değerli Başkanım.

Hem Komisyonumuzun hem de Meclisimizin yeni bir üyesi olarak burada bulunuyoruz. İnşallah, bundan sonra yapacağımız çalışmalar hayırlara vesile olsun.

Bir espriyle başlayayım: Saadet Partisi olarak Genel Kurul Salonu’nda yer bulabilmek için dört aylık bir zaman geçti, burada ilk toplantıda yer bulduk. Başta şahsınız olmak üzere buradaki hazırlara teşekkür etmek istiyorum.

Deprem konusunu ifade ettiniz. Herhâlde bugün Türkiye Cumhuriyeti çatısı altında yaşayan hiç kimse deprem konusundaki hassasiyetinize, ilkesel ifadelerinize katılmamazlık etmez. Bizim temennimiz, ilave olarak, bu ilkesel birlikteliğin pratikte de olması noktasında hepimiz üzerimize düşen gayreti gösterelim inşallah.

Başlangıçta Hatay’da bu toplantının yapılmasını arzu ettiğinizi ifade ettiniz. Benim şahsım adına da olumlu bir çalışma olur. Ama şunun hesabının da yapılması gerekir: Bu toplantı, orada yapacağımız toplantı bölge insanının yaralarını sarmaya ne derecede fayda sağlar? Onlara nasıl bir katkı sağlayabiliriz? Onun da artısının, eksisinin hesap edilmesi gerektiğini ben düşünüyorum.

Tuncay Özkan Vekilimiz geleneklerden bahsetti. Mutlaka vardır, olması da gerekir. Belki birkaç toplantı katkı sağlayamayacağız ama gelenekleri öğrendikten sonra inşallah bu Komisyona da katkı sağlamaya gayret göstereceğiz.

Tartışılan, Atatürk’le alakalı olan husus... Yani bugün Türkiye’de yayın yapan bir kurum Türkiye Cumhuriyeti’nin tam ve tüm değerlerini tanımak zorunda, saygı duymak zorunda. Bunu tartışmanın bile gereksiz olduğunu düşünüyorum ben. Yapılması gereken ne varsa -bütün değerli vekillerin, sizlerin ifadelerinin altına imzamızı atıyoruz- tepki anlamında ne yapılması gerekiyorsa -özür diletme noktasında, ön alma noktasında- yapılması gerekenler yapılsın diye düşünüyorum.

Bir diğer husus, tabii filmi izleyemeden yorum yapıyoruz; inşallah, film izlendiğinde farklı tartışmalar ortaya çıkmaz. Yani Atatürk’le alakalı yanlış bir...

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN - Çok özür dilerim Vekilim.

Şimdi, mesele şu...

AHMET TUNCAY ÖZKAN (İzmir) – Bundan bağımsız olarak.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN - Bundan bağımsız olarak... Bakın, biz...

MAHMUT ARIKAN (Kayseri) – Farklı bir konu olarak söyledim ben onu.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN - Mesele içerik değil; belki öven, belki de yeren, eleştiren, kritik eden bir yaklaşım da olabilir. Bizim Komisyonumuzun ana fikri filmin içeriği değil, bir dijital ağın getirdiği sansür, çok açık biçimde. Bunun altını tekrar çizmek istiyorum, kusura bakmayın.

MAHMUT ARIKAN (Kayseri) – Estağfurullah.

Farklı bir şey söyleyecektim, onunla alakalı hemfikiriz. Belki de istemeden bir hayra vesile olunur. Filmde, inşallah güzel mesajlar vardır Atatürk’le alakalı. Bu vesileyle, yani bu kadar gündemde olması sebebiyle daha geniş kitleler izleyecek bu filmi ve daha fazla kişiye ulaşacak diye ümit ediyorum. İnşallah, orada da doğru mesajlar verilir kanaatindeyim.

Tabii, dijital mecralarla beraber insanlar arasında yeni bir ilişki kanalı açılmış oldu. Bunun artıları, eksileri bundan sonraki dönemde de uzun uzun tartışılacak.

Ben Disney Plus yetkililerinin buraya çağrılmasını da önemsiyorum. Hatta bunun mümkünse daha da genişletilerek diğer dijital kanalların da buraya davet edilmesi ve bu Komisyonla onların dirsek temasının, ilişkilerinin devam etmesinin de faydalı olacağı kanaatinde olduğumu ifade edeyim. İnşallah, bundan sonra yapacağımız çalışmalar da daha güzel neticeler doğuracak çalışmalar olur diye ümit ediyorum.

Teşekkür ediyorum.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Ben teşekkür ederim, çok sağ olun.

Evet, şimdi söz Yüksel Vekilimde.

YÜKSEL MANSUR KILINÇ (İstanbul) - Teşekkür ederim Başkanım.

Sayın Başkanım, değerli milletvekilleri, değerli arkadaşlar; Disney Plus’ın Atatürk dizisini yayınlanmama kararıyla ilgili; yani dizinin sansür edilmesiyle ilgili ilk andan itibaren partimizin yetkilileri konuya ilişkin açıklamalar yaptı. Bugün de Sayın Tuncay Özkan grubumuz adına değerlendirmeler yapmış oldu.

Dezenformasyon yasası daha çok tartışılacak. Açıkladığımız her çekince yeni bir tartışma açacağı için sadece bu cümleyle yetinerek geçmek istiyorum.

Hatay’da depremle ilgili toplantıya grup olarak katılacağımızı Tuncay Bey belirtmiş oldu ama ben de bir iki cümleyle ilave yapmak istiyorum. Şöyle ki: Biz ilkokul 4’üncü sınıftan itibaren depremi okumaya başladık. Ortaokulda ve lisede deprem daha yoğunluklu olarak öğrendiğimiz konu oldu yani bir yer hareketi oluyor, insan ondan etkileniyor; yer hareketi, insan bundan nasıl korunacak; bunları okuya okuya ben de sonunda bir fiziki coğrafyacı oldum, fiziki coğrafyayı tercih eden ve jeomorfolog olarak mezun olan bir üniversiteli oldum. Hayat bizi sonra yayıncılıkla buluşturdu, siyasi coğrafyacı olduk ama mesele şu: Ülkede birlik yoksa, ülkede birlik sağlanamıyorsa depremin önlemleri ve yaralarının sarılması konusunda çok sorun yaşarsınız ve parça başı iş yapmış olursunuz. Evet, Hatay’da, bölgede yaşanan olay yıkım değil kıyamettir ama bu kıyametin kıyamet olarak yaşanmasına neden olan da yer hareketi değildir. O nedenle Dijital Mecralar Komisyonu olarak Hatay’da bir toplantı yapacak olmamız çok olumludur ama bir şey daha yapalım: Dijital mecralar platformlarıyla ilgili “deprem ve eğitim” başlığını öne çıkaran bir şey yapalım Hatay’da ve oradan bir sonuç olsun. Deprem eğitiminin önemini bir kez daha Türkiye gündemine ulaştırmaya çalışalım yani sadece toplantı yapmakla kalmayalım, eğitimi içinden alalım; deprem, eğitim, dijital mecralar; bu vaat üzerinden bir şeyler de mutlaka yapalım derim Başkanım.

Şimdi, benim söz alma nedenim, yeni dönemde çalışma programının belirlenmesiyle ilgili kısım. Şöyle ki şimdi, işte, belediyeler der ki: “Beşikten mezara her şey belediyeleri ilgilendirir.” Gidişatımız o ki beşikten mezara her şey dijital platformları, dijital mecraları ilgilendirir hâle geliyor, geldi, daha fazla gelecek.

İstanbul’da mücadelelerine katılmak üzere, ziyaret etmek üzere gittiğim Trendyol depo işçilerinin direnişini destekleme sırasında onlardan öğrendiklerim, sorunlarının ve çözümlerine ilişkin alanın da tamamen Komisyonumuzla ilgili olabileceğini düşündüm. O nedenle de şunu belirtmek istiyorum: Dijital hizmetler yasa tasarısı düzenlemeleriyle ilgili -bu çerçevede, Eğitim Komisyonunu da Çevre ve Şehircilik Komisyonunu da Güvenlik Komisyonunu da Adalet Komisyonunu da- çalışma yasalarıyla ilgili, çalışma alanıyla ilgili bütün alanları da içeren bir biçimde artık Dijital Mecralar Komisyonunun mutlaka işin bir yerinde bulunması, hatta öncülüğünü yapabilir ve koordinasyonunu sağlayabilir olması lazım. Özel radyo ve televizyon dünyası gündeme geldiğinde Meclis, Meclis Başkanlığı düzeyinde bir çalışma yürüterek o gün yaşanan fiili durumu düzenlemek üzere bir çalışma, çaba başlattı ve bütün partiler buna katıldı. 1993 yılında başlayan çalışma 1994’te tamamlanma aşamasına geldi.

Şunu söylemeye çalışıyorum: Trendyol işçileri, işçilerle ilgili işten çıkarma tutumu, 54 kişinin işten çıkarılması, 14 kişinin direnmeye başlaması, işten çıkarma maddeleri ve bununla ilgili sürece dair sendikaların yetkileri, iş yeri temsilcilerinin ifadeleri, tutumları, ara bulucuların girişimleri, tıkanma noktaları; bu alanların tümü göstermiş oluyor ki dijital hizmetlerle ilgili oldukça boşluk var, oldukça henüz çözülmemiş, el atılması gereken ve bir bütün olarak çalışılması gereken bir yoğunluk var. O nedenle de bu sorunların tespiti, dijital platformlar ölçeğindeki kısmıyla ilgili tespiti, sorunların çözümüne ilişkin yaklaşımlar ve bunlarla ilgili üzerimize düşecek görev ve sorumlulukların neler olabileceğiyle ilgili yoğun bir çalışmaya ihtiyaç var gibi gördüm. Sadece -sizin de dediğiniz gibi- sosyal ağlar, sosyal platformlar, diğer platformlar değil ve diğer alanlar değil, çalışma alanıyla ilgili çok önemli bir sorunla karşı karşıya olduğumuzu Trendyol direnişi sırasında da görmüş oldum. Buradan yola çıkarak hayatın bütün alanlarıyla ilgili olmakla birlikte ama çalışma alanıyla ilgili de öncelikli olarak dijital mecralar platformunun da görev ve sorumluluklarının olacağını düşünüyorum. Türkiye Büyük Millet Meclisi ölçeğinde bir araştırma yapılabileceği gibi düzenlemelerle ve ihtiyaçlarla ilgili, Dijital Mecralar Komisyonunda da yine bir görevlendirme yapılabilir ve başka görevlendirmelerle de Komisyonumuzun önünde önemli bir görev olduğunu düşünüyorum.

Teşekkür ediyorum.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Ben de teşekkür ederim.

Bence nitelikli bir görüşme oldu.

Şimdi Hasan Öztürk Vekilime söz veriyorum. Yeni dönem tekrar hayırlı olsun, geçen dönemde beraberdik.

Buyurun Vekilim.

HASAN ÖZTÜRK (Bursa) – Değerli :aşkanım, değerli milletvekilleri, basınımızın değerli temsilcileri; ben de öncelikle hepinizi saygı ve sevgiyle selamlıyorum. Yeni yasama yılının hayırlı olmasını diliyorum. Bir önceki dönemden partimizin grubunda olan arkadaşlarımızın da sizlerin de aktardığı gibi, gerçekten ortak aklın hâkim olduğu, düşünce ve fikre önem verilen ve bunun sonucunda da güzel kazanımlar ve güzel çalışmalar elde edilen bir Komisyonun içinde olmaktan... Kendi mesleğim ve birikimimle de bu Komisyona katkı koyabileceğimi düşünüyorum.

Az önce Vekilim de ifade etti, “dijital mecralar” deyince sadece sosyal medya akla gelmemeli çünkü sonuçta bugün bilgi çağındayız, bilginin çok değerli olduğu, bilginin gücünün aslında var olan tüm sektörlerin gücüne güç kattığı ve dünyayla rekabet edebildiği bir dünyadayız. Dolayısıyla, bu Komisyonun alt çalışma gruplarının muhakkak olması gerektiğini düşünüyorum. Türkiye’nin 2’nci yüzyılında bilgi çağının ve Türkiye’nin dijital dönüşümünün tüm bakanlıkların ve yönetiminin merkezinde olması gerektiğini ve Dijital Mecralar Komisyonunun da burada aktif bir görev ve sorumluluk alması gerektiğini düşündüğümü ifade ederek öncelikle yeni yılın hayırlı olmasını diliyorum.

Tabii ki Hatay’da yaşanan, bölgede yaşanan deprem felaketi gerçekten deprem ötesi bir kıyametti. Ben de orada yaşanan, tüm felaketten etkilenen insanlarımızın ve ülkemizin acısını yürekten paylaşıyor ve tüm dayanışma duygularıyla Hatay’ın ve bölgenin, tüm illerimizin yanında olduğumuzu, oradaki insanlarımızın hayatlarının biraz normalleşmeye ulaşana kadar da gündemimizden hiç düşmemesi ve orayla dertlenip oranın dertlerini çözmek olması gerektiğine yürekten inanıyorum.

Disney Plus platformunun Atatürk dizisiyle ilgili davranışına geldiğimizde, kesinlikle her türlü sansüre karşıyız, engellemeye karşıyız. Bu konuda milletvekillerimiz, zaten sizler de birçok konuyu söylediniz, ben de onların tamamına katılıyorum. Burada önemli olan, tabii ki anons edip, duyurup ondan sonra bir lobinin etkisiyle bunun kaldırılması kabul edilebilir değil. Lobinin gerekçelerini de az çok biliyoruz ve burada Disney Plus yöneticilerinin bunu anlatması ve ifade etmesinin de anlamlı olduğunu düşünüyorum çünkü aynı lobinin Atatürk dizisinin platformda yayınlanmasının kaldırıldığında duyduğu memnuniyeti ifade eden paylaşımları da yakından takip ediyoruz ve biliyoruz. Partimizin de tüm kurumları zaten bu konudaki hassasiyetlerini dile getirdiler. Atatürk, kimsenin bize anlatması gereken bir değer değil, Ulu Önder Mustafa Kemal’in ülkemizin en önemli değeri olduğunu çok iyi biliyoruz. Dolayısıyla dizinin içeriği de ayrı bir konu, onu hiçbirimiz bilmediğimiz için ona girmek istemiyorum, onu da muhakkak değerlendirecek kurumlarımız, yasal organlarımız mevcut.

Dolayısıyla, dijital mecralar, dijital dünya, bilgi çağı artık Türkiye’nin her noktasını ilgilendiren bir konu. Dolayısıyla, ben Komisyonun alt çalışma masalarının da olması gerektiğini düşünüyorum. Komisyonun Hatay’da toplantı yapmasının da oradaki farkındalık ve orada yaşayan insanlarımızın yanında olarak bir dayanışma duygusu yaratması açısından önemli olduğunu düşünüyorum ama vekilimin dediğine de katılıyorum, dijital dünyanın gücünü kullanarak depreme karşı alabileceğimiz önlemler -herkesin ulaşabileceği dijital dünyayı kullanarak hem bireysel önlemler- hem toplumsal önlemler anlamında da onları bilgilendirmek ve farkındalığı yaratmakta bizim Komisyonumuzun bir öncülüğü olabilir diyorum.

Yine, yeni yasaya yılımız hayırlı olsun; hep birlikte güzel işlere imza atmak dileğiyle teşekkür ediyorum.

BAŞKAN HÜSEYİN YAYMAN – Evet, ben teşekkür ederim.

Bence çok nitelikli görüşmeler yaptık, tüm milletvekillerime ayrı ayrı teşekkür ediyorum.

Buradan çıkan aslında bir fikir oldu. Hepimizin, tüm konuşmacıların dile getirdiği “Disney Plus’ın bu kararını doğru bulmuyoruz, kınıyoruz.” yaklaşımı Komisyonumuza katılan milletvekillerimizin ortak duygusu oldu. Ben bunun çok önemli olduğunu düşünüyorum. Diğer milletvekillerimiz de olsaydı, onlar da fikirlerini dile getirirlerdi. Ben Türkiye Cumhuriyeti devletin kurucusu olan Mustafa Kemal Atatürk’le ilgili milletimizin bizden yeni yasama döneminde Komisyon olarak bir cevap beklediğini, bu cevabın da buradan çıktığı kanaatindeyim. Bu kanaat şudur: Sansür asla kabul edilemez. Bu, insanların kendini ifade etme özgürlüğüne karşı bir durumdur. Bunu Komisyona katılan milletvekillerimizin ortak hissiyatı olarak paylaşmak isterim.

Yeni döneme ilişkin de şöyle yapabiliriz, yine ben -kayıtlara giriyor ama- kendi düşüncemi yüksek sesle dile getirmek isterim: Hepimiz bir mütalaa edelim, ne yapabiliriz yani dijital ağlar -Yüksel Başkanının ifadesiyle- hayatın ta kendisi hâline gelmişken biz sosyal medya kullanımından dijital ağlarda yaşanan sorunlara ve burada kişi hak hürriyetlerini zedeleyen tavırlara ve diğer tüm olumsuzluklara, bu konularda... Yani şunu çok net olarak biliyoruz: Türkiye olarak maalesef olumsuz işlerde hep birinciyiz, bir dengemiz yok; sosyal ağları kullanmada da sosyal ağlarda zaman geçirmede de maalesef birinciyiz; bana bu çok normal gelmiyor, bunun muhakkak sebeplerini, nedenlerini, niçinlerini, nasıllarını biz Komisyon olarak -Hasan Vekilimin söylediği gibi- bir alt komisyon kurabiliriz ya da Komisyonumuz değerlendirebilir ama bu, internet kullanımı, sosyal ağların kullanımı, dijital mecraların kullanımıyla ilgili bizim muhakkak bir araştırma yapmamız, en azından milletimizin bilgisine sunacağımız bir dosya hazırlamamız lazım.

Geçen döneme dair... Biz 27'nci Yasama Döneminde toplam 19 toplantı yaptık ve buralarda kısmen bu konuları ele aldık. O faaliyet raporunu Komisyondaki çok değerli uzman kardeşlerim, hem Hande hem Naz çalışacaklar, tamamlayacaklar; biz size en kısa zamanda matbu hâlde takdim edeceğiz ama ben de aynen katılıyorum, özellikle çocukların korunması ve diğer taraftan, dijital ağlar üzerinden devam eden beyaz kadın ticaretinden uyuşturucu kullanımına ve ötekileştirmeden ırkçılığa, faşizme varan pek çok olumsuz davranışın olduğunu görüyoruz; bunların gerçekten Komisyonumuz tarafından takibini ve kayıt altına alınmasını önemli buluyorum.

Çok değerli milletvekillerim, bugün Komisyonumuzda çok kıymetli bir toplantı gerçekleştirdik. Tekrar hepinize tek tek teşekkür ediyorum.

Görüşülecek başka bir konu olmadığından toplantımızı kapatıyorum.

Teşekkür ederim.

Kapanma Saati: 12.43

